

Foro Internacional de Circo Social

del 24 al 27 de octubre de 2013 | Rivas Vaciamadrid
La Casa + Grande | Carpa Arribas Circo



ACTA DEL PLENARIO

Rivas Vaciamadrid, 27 de octubre de 2013



TALLERES | PONENCIAS | MESAS REDONDAS

Entrada libre y gratuita

+ info: www.forointernacionaldecircosocial.org

Gala solidaria

Viernes 25 | Carpa Arribas Circo | 21:00 h | 10 €

Gala infantil

Sábado 26 | Carpa Arribas Circo | 12:30 h | 5 €

Taquilla Anticipada: Auditorio Pilar Bardem Téf. 91 660 29 97. Los días de función, una hora antes de la misma en la Carpa Arribas Circo.

ORGANIZA:

**pallasos
en rebeldía**
www.pallasosenrebeldia.org

**RIVAS
VACIAMADRID**
www.rivasciudad.es

SUBVENCIÓN:

 GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
inaem
www.mcu.es/irtes/Espectaculos

COLABORA:

Arribas Circo
www.arribascirco.com

FESTICLOWN
www.festiclown.org

ACTA DEL PLENARIO

Balance de la experiencia compartida y propuestas de futuro

Rivas Vaciamadrid, 27 de octubre de 2013



Resumen valoración:

- Éxito por la satisfacción percibida por los participantes del Foro. Es unánime la sensación de satisfacción y agradecimiento por la información recibida y las experiencias intercambiadas.
- Ponentes muy interesantes que han sabido exponer claramente los temas a tratar llevando a los participantes a la reflexión e intercambio de experiencias y opiniones. Destacar la participación de Mays Sylwan-Hajjaj que ha levantado gran interés por su punto de vista, su experiencia en los campos de refugiados Palestinos y el trabajo con la Palestinian School Circus.

Compromisos de futuro adquiridos por Pallasos en Rebeldía:

- Celebración en 2014 del II Foro Internacional de Circo Social en Rio de Janeiro en colaboración con el Circo Crescer e Viver. Posibilidad de usar la carpa de Crescer e Viver para la realización de alguna Gala por Palestina.
- Celebración en 2015 del III Foro Internacional; lugar a concretar con Mays Sylwan-Hajjaj).
- Encuentro galaico portugués de circo social a celebrar en 2014 en el norte de Portugal. Actividad por concretar.
- Crear un espacio en la página web de Pallasos en Rebeldía para el intercambio de opiniones, fotos, experiencias, etc. de los participantes del Foro.
- Una participante mexicana ofrece espacio y ayuda para montar algo en México (se toma nota, pero no se ha adquirido firme compromiso por parte de Pallasos en Rebeldía).

Ideas planteadas por los participantes durante el plenario:

- No hay sólo un tipo de escuela ni un sólo circo social. Hay muchas realidades y cada uno debe buscar aquellos valores que definan su camino a seguir.
- Satisfacción, plenitud, apertura, sentimiento de no estar solo, compartir un sueño...
- El Foro ha permitido a algunos participantes adquirir nuevas herramientas y contactos para llevar a cabo los proyectos de circo social que tiene en mente.
- Comprender que existen dos enfoques en el circo social: por un lado, el enfoque socioeducativo; y por otro, la posibilidad de dar voz a los oprimidos, a los que no la tienen. Dar visibilidad a los conflictos.





- El foro ha facilitado información muy práctica que se verá reflejada en la manera de plantear el trabajo de cada uno.
- A un artista de calle, escuchar a Leo Bassi le dio mucha fuerza para seguir adelante, entender que el artista de calle debe ser rebelde y romper reglas.
- El Foro se ha mostrado muy útil para crear una red de contactos interesante de donde pueden surgir nuevos proyectos y colaboraciones.
- Crear un espacio (se ofrece página web de Pallasos en Rebeldía) para que los participantes en el Foro sigan intercambiando opiniones, experiencias, fotos, etc.
- Usar el arte con la intención de cambiar el mundo y hacer una sociedad mejor. El circo como herramienta de transformación.
- Es importante viajar y llevar el circo a otras realidades en conflicto; sin embargo, también debemos tener presente que hay muchas cosas que se pueden hacer aquí mismo.
- El Foro ha permitido difundir el concepto de circo social.
- El circo es para todo el mundo, para todo tipo de personas, por ello debería tener mucha más importancia.
- El circo no está apoyado por las escuelas. No se le da importancia.
- En Madrid no está permitido hacer circo en la calle. Es una realidad que se debe intentar cambiar.
- Difundir la idea de que el circo social es un trabajo en sí mismo, es una profesión. Hay que luchar para que se valore como tal.
- Divulgar todas las experiencias para crear un circo global.
- El circo está en continua construcción, está vivo.

Nota final:

Rivas Vaciamadrid ha grabado gran parte del Foro y ofrece los brutos a todos los participantes para que aprovechen las imágenes y puedan editarlas.





Foro Internacional de
Circos  **Sociales** 

del 24 al 27 de octubre de 2013 | Rivas Vaciamadrid

Contacto:

+34 981 582 836

info@culturactiva.org

www.pallasosenrebeldia.org

www.forointernacionaldecircosocial.org